



ISTITUTO COMPRENSIVO "N. 16"

Protocollo numero: **1440 / 2022**

Data registrazione: **02/03/2022**

Tipo Protocollo: **USCITA**

Documento protocollato: **SCUOLA POLO_CORSO DI FORMAZIONE dIrezione delle orchestre scolastiche.pdf**

IPA/AOO:

Oggetto: **SCUOLA POLO_CORSO DI FORMAZIONE dIrezione delle orchestre scolastiche**

Destinatario:

ALBO ON LINE D'ISTITUTO

Ufficio/Assegnatario:

GIAQUINTO CLAUDIA (Ufficio DIRIGENTE SCOLASTICO)

Protocollato in:

Titolo: **4 - DIDATTICA**

Classe: **2 - Attività extracurricolari**

Sottoclasse: - - -

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE



ISTITUTO COMPRENSIVO N.16
Vicolo Bolognetti, 10
40125 Bologna
Tel: 051-235481 – fax: 051-260409
CF: 80074150378 – Codice Univoco Ufficio: UFTYA1
boic87300c@istruzione.it boic87300c@pec.istruzione.it



ISTITUTO COMPRENSIVO N.16
Scuola Polo regionale per il potenziamento dell'attività musicale e dell'attività teatrale
PROGETTO "MUSICA E' SCUOLA"

Bologna, 02/03/2022

All'Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia Romagna
Ai docenti di musica d'insieme e strumento
delle scuole secondarie di primo e secondo grado
della Regione Emilia Romagna
Agli Atti

Oggetto: CORSO DI FORMAZIONE PER DOCENTI DI MUSICA D'INSIEME e STRUMENTO della scuola Secondaria di I e II grado

Presentazione

IC16 di Bologna Scuola-Polo regionale per il potenziamento dell'attività musicale e dell'attività teatrale (ai sensi del DL.60/2017 e del DM.851/2017) è un progetto che si articola in laboratori gratuiti per docenti e studenti dell'Emilia Romagna.

Il Corso di Formazione si propone di operare una riflessione sulle metodologie della pratica orchestrale e della musica d'insieme svolta coi giovani e sulle ricadute della condivisione dei suoni nello spazio e nel tempo, analizzando insieme ai Docenti le difficoltà che talvolta si presentano nel creare senso musicale nell'ambito scolastico. Verrà analizzato il ruolo del Docente-Direttore nelle orchestre didattiche. Si analizzerà inoltre il significato profondo della pratica orchestrale scolastica, della sua importanza in quanto strumento didattico per favorire l'acquisizione di contenuti musicali e dell'opportunità di portare al centro del processo di apprendimento le emozioni.

Direttore responsabile del corso: Dott.ssa Claudia Giaquinto, Dirigente scolastico di IC16 di Bologna

Coordinamento: Prof.ssa Monica Fini – Docente di Strumento di C16 - referente del progetto "Musica è scuola"

Docente esperto: M° Simone Genuini - Direttore di *JuniOrchestra* di S.Cecilia - Roma

Obiettivi del corso:

- sviluppo della professionalità docente;
- consolidamento delle competenze didattiche nella conduzione dell'orchestra scolastica;
- conoscenza e integrazione delle metodologie dell'attività orchestrale;

Modalità: corso gratuito in presenza / on line

Sede: IC 16 di Bologna – Vicolo Bolognetti 10

Date incontri: 28-29 marzo 2022

Orario: 9-13 / 14,30–18,30

Durata corso: 16 ore

Modalità di iscrizione e frequenza:

Il corso si svolgerà in presenza e - per ragioni di sicurezza- nel limite numerico di 30 docenti partecipanti. Solo nel caso di superamento di tale limite numerico, i docenti avranno la possibilità di partecipare al corso in modalità on line, con valore formativo ai fini della certificazione di frequenza al corso. Le richieste alla partecipazione si ricevono all'indirizzo scuola.polo@ic16bo.edu.it - a partire dall' 8 marzo ed entro il 18 marzo 2022. Saranno ammessi alla frequenza in presenza i primi trenta docenti che chiederanno la partecipazione.

PROGRAMMA

Lunedì 28 marzo 2022 - Aula Magna di IC16 - piano terra - vicolo Bolognetti 10



ISTITUTO COMPRENSIVO N.16
Vicolo Bolognetti, 10
40125 Bologna
Tel: 051-235481 – fax: 051-260409
CF: 80074150378 – Codice Univoco Ufficio: UFTYA1
boic87300c@istruzione.it boic87300c@pec.istruzione.it



attività: ore 9-13 / 14,30-18,30

Lezione frontale e Laboratorio docenti

contenuti:

- metodologie della pratica della musica d'insieme e orchestrale in ambito scolastico;
- l'orchestra scolastica e le sue peculiarità strutturali;
- Il ruolo del docente-direttore;
- Tecnica gestuale;
- Analisi e lettura della partitura;
- I materiali dell'orchestra didattica: tecniche di arrangiamento;
- Laboratorio di musica d'insieme - *E' cortesemente richiesto ai docenti di portare con sé il proprio strumento.*

Martedì 29 marzo 2022 - Aula Magna di IC16 - piano terra - vicolo Bolognetti 10

attività: ore 9-13 Lezione frontale

contenuti:

- Lettura ed analisi della partitura, gestione della prova;
- La conoscenza dello "Strumento Orchestra";
- I materiali della pratica orchestrale: orchestrazione, elaborazione, arrangiamento.

attività: ore 14-18 - Laboratorio docenti - **Sala Silentium del Q.re S.Vitale - vicolo Bolognetti 2**

- Esercitazioni direttoriali con un gruppo d'insieme di alunni del corso ad indirizzo musicale di IC16

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Claudia Giacquinto

*Documento firmato digitalmente ai sensi
del Dlgs7 marzo 2005 n.82 e succ*